

VINCITORI 3° EDIZIONE 2003

PREMIO COSTANTINO NIGRA

◆ Vittorio LANTERNARI – Ecoantropologia. *Dall'ingerenza ecologica alla svolta etico-culturale*, Bari, Dedalo, 2003.

PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA ALLA CARRIERA

◆ Matilde CALLARI GALLI

PREMIO SPECIALE ALL'OPERA

Gabriella D'AGOSTINO - *Da vicino e da lontano. Uomini e cose di Sicilia*, Palermo, Sellerio, 2002.

PREMIO ANTROPOLOGIA VISIVA – SISTEMI MULTIMEDIALI

(ex aequo)

◆ Laura CONTI & Ombra Gaja - *A l'Arbat dël Sol, Ethnosuoni*, Casale Monferrato, 2001

Massimo PIROVANO - *Canti di tradizione familiare in Brianza. Le sorelle Panzeri*, Collana diretta da Roberto Leydi, Geos, 2002

PREMIO TESTIMONI DELLA TRADIZIONE

Luigi BARROERO, Belvedere Langhe (CN)

PREMIO TESTIMONI DELLA TRADIZIONE CANAVESANA

(ex aequo)

◆ Cantori Salesi, Castelnuovo Nigra

◆ Margherita GIACOMINO, Castelnuovo Nigra

PREMIO TESI DI LAUREA

(ex aequo)

◆ Marta DI MARIANO - *Antropologia e Danza (1871 - 1944)*, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Palermo, a.a. 2001-2002.

◆ Sara HEJAZI - *Un'immigrazione atipica: la presenza iraniana a Torino e a Madrid*,
Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Università degli Studi di Torino, a.a. 2001-2002

PREMIO TESI DI LAUREA DI AREA CANAVESANA

(ex aequo)

◆ Giacomo ANTONIONO, *L'industria della ceramica di Castellamonte fra Ottocento e Novecento*, Facoltà di Scienze Politiche, Università degli Studi di Torino, a.a. 2001-2002

◆ Gianpaolo FASSINO, *Religiosità popolare e clero diocesano. Le risposte dei parroci ai questionari dell'Arcivescovo di Torino tra Settecento e Ottocento*, Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli Studi di Torino, a.a. 2001-2002.

PREMIO SCUOLA E TRADIZIONE

Scuola Media G. CRESTO di Castellamonte

OPERE SEGNALATE

◆ Nadia BREDA - *Palù. Inquieti paesaggi tra natura e cultura*, Verona, Cierre Edizioni Canova, 2001

◆ Andrea FOCHES, *L'uomo selvatico nel Trentino*, (cd rom), Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina, 2002

◆ **Alessandra GASPARRONI - *Abruzzo. Itinerari nella memoria. Contributi demoantropologici. Manduria*, Barbieri Editore, 2002**

◆ Marco LUTZU, *Tenores - Suoni di un'Isola*, (cd rom), Live Studio, Cagliari, 2002

Franco VACCANEO - *Per Cesare Pavese. I giorni, le opere, i luoghi. Percorsi fotografici di Mario Dondero e Paolo Smaniotto*, Canelli, Fabiano Editore 2001.